

PLUS

R&D POLIFORM (2018)



DESCRIZIONE

Poliform disegna un'anta che ha nella versatilità il suo punto di forza. Un'ampia gamma di finiture permette infatti di definirne il carattere, più classico o più contemporaneo, scegliendo tra tutti i colori laccati – anche metallici – e le essenze. In versione battente o scorrevole, Plus si riconosce per la sagoma con maniglia integrata.

Poliform

PLUS

R&D POLIFORM (2018)

DESCRIZIONE TECNICA

TIPOLOGIA

collezione ante sistema Senzafine

TIPOLOGIA DI APERTURE

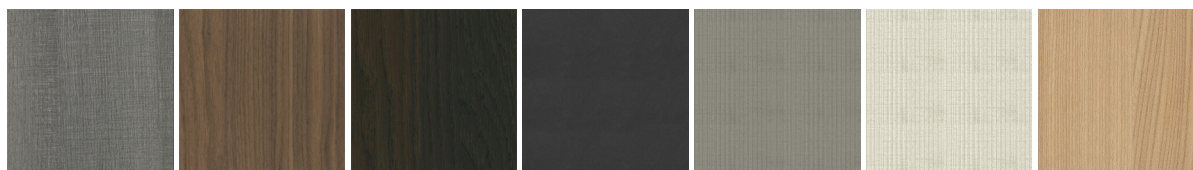
battente o complanare

FINITURE ANTA

laccato opaco colori, laccato lucido colori, rovere laccato opaco colori, rovere spessart, noce c. e olmo nero

PLUS

FINITURE\STRUTTURA\NOBILITATO SENZAFINE (7)



NOBILITATO
ROVERE
CENERE

NOBILITATO
NOCE

NOBILITATO
ROVERE
SPESSART

NOBILITATO
ARDESIA

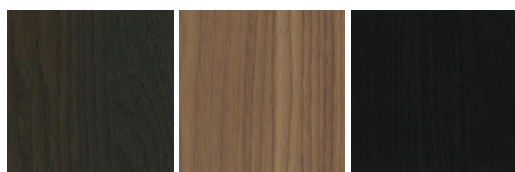
NOBILITATO
CANVAS
GRIGIO

NOBILITATO
CANVAS
BEIGE

NOBILITATO
OLMO

PLUS

FINITURE\ANTE\ESSENZE (3)



ROVERE
SPESSART

NOCE GOLD

OLMO NERO

PLUS

FINITURE\ANTE\SEMILUCIDO (6)



01 BIANCO

26 CORDA

35 CANAPA

48 VISONE

87 GRANATA

89 ROCCIA

PLUS

FINITURE\ANTE\LACCATO METALLICO (3)



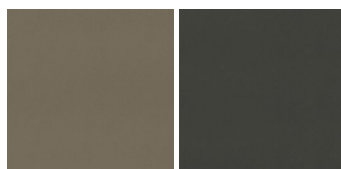
23 - BRONZO

24 - OTTONE

25 - TITANIO

PLUS

FINITURE\MANIGLIE\MANIGLIA PLUS (2)

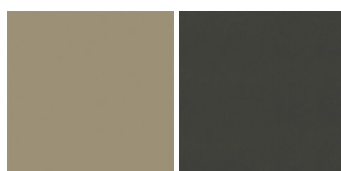


LACCATO
OPACO
COLORI

METALLI

PLUS

FINITURE\PARTI METALLICHE\METALLO OPACO (2)

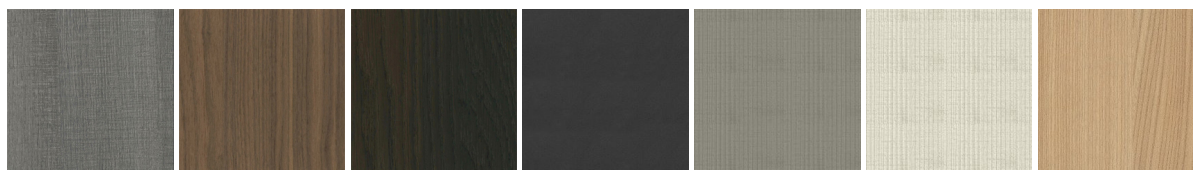


METALLO
OPACO
CHAMPAGNE

METALLO
OPACO
ARDESIA

PLUS

FINITURE\ATTREZZATURE\NOBILITATO SENZAFINE (7)



NOBILITATO
ROVERE
CENERE

NOBILITATO
NOCE

NOBILITATO
ROVERE
SPESSART

NOBILITATO
ARDESIA

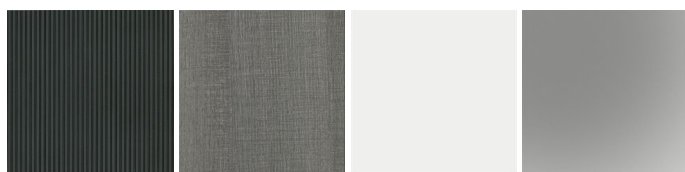
NOBILITATO
CANVAS
GRIGIO

NOBILITATO
CANVAS
BEIGE

NOBILITATO
OLMO

PLUS

FINITURE\SCHIENALE \SCHIENALE (4)



METACRILAT
O

NOBILITATO
SENZAFINE

NOBILITATO

VETRO